

Рабочая программа
по реализации основной образовательной программы
МБ ДОУ детский сад №27
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
по разделу «Музыкальная деятельность детей»

Рабочая программа составлена для детей всех возрастных групп муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №27 города Батайска на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС, Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.). Утверждена приказом по МБДОУ № 27 от 25 августа за №103 с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2014г.

Рабочая программа по музыкальному развитию младших дошкольников является модифицированной и составленной на основе: - основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,

Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2014г.

- программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. 2010 г.

- «Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой М., 2000г.

- «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной.2000г.

- «Музыка с мамой» Железновых. 2007г.

- «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Н.Г. Кононовой, «Просвещение».

Рабочая программа отвечает требованиям Государственного стандарта и возрастным особенностям детей. Программа разработана с учетом дидактических принципов - их развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников и включает в себя следующие разделы:

- восприятие;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах

Возрастная группа	Задачи рабочей программы
1 младшая 2-3 года	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей слушать песни, понимать их содержание, эмоционально откликаться, формировать ритмическое восприятие. 2. Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу. 3. Учить различать разный характер музыки. Развивать умение выполнять основные движения: ходьбу и бег. 4. Привлечь внимание детей к музыкальным звукам. 5. Развивать внимание и динамический слух.
2 младшая 3-4 года	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. 3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
Средняя 4-5 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 2. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. 3. Развивать у дошкольников музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты. 4. Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков. 5. Способствовать освоению детьми приемам игры на детских музыкальных инструментах. 6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. 7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
Старшая	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

<p>5-6 лет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. 3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать певческие умения детей. 6. Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. 8. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.
<p>Подготовительная к школе 6-7 лет</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. 3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать умения чистоты интонирования в пении. 6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. 8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.